

拉坯機（又稱轆轤）Wei Wo Co., Ltd.(Pottery machine)

主要用途是利用旋轉的離心力，協助製陶者快速且精準地將陶土塑造成「縱向對稱」的圓形或圓筒狀陶器。它是陶藝創作中不可或缺的核心電動設備。

拉坯機在陶藝製作中的具體用途與功能如下：

1. 製作圓形對稱器皿

- **日常器皿成型：**用於製作碗、杯子、盤子、花瓶、茶壺、碟子等任何外觀呈圓形、圓柱或圓錐狀的對稱生活陶器。
- **確保器壁均勻：**透過穩定的旋轉速度，製陶者能用雙手均勻拉高土坯，讓作品的厚薄度一致。

2. 修坯與後期精修

- **底部修整：**土坯半乾（皮革硬度）時，可再度放回拉坯機上固定。製陶者一邊讓機器旋轉，一邊使用修坯刀削去多餘的陶土，修出漂亮的碗腳（圈足）。
- **表面裝飾：**在機器旋轉時，可用工具在陶器表面刻劃出完美的同心圓線條，或進行均勻的拋光與上色裝飾。

3. 大幅提升創作效率與產能

- **速度優勢：**相較於傳統的「手捏成型」或「泥條絞胎」，拉坯機能在極短時間內讓作品成型，更適合批量製作。
- **節省體力：**現代多為[電動拉坯機](#)，可用腳踏板任意自由控制轉速，比起古代用手撥或用腳踢的轆轤，大幅降低了操作者的身體負擔。

4. 陶藝教學與手作體驗

- **培養手感與專注力：**廣泛應用於陶藝教室、學校美術課及觀光工廠。體驗者可以透過控制拉坯機，親身感受泥巴在手中因速度、力度變化而產生的流動感。不論是大型工作室專用的高馬力機種，還是適合在家練習的[迷你拉坯機](#)，其本質都是為了克服手工捏塑的不對稱性，讓圓形陶器的創作變得更簡單、精緻。